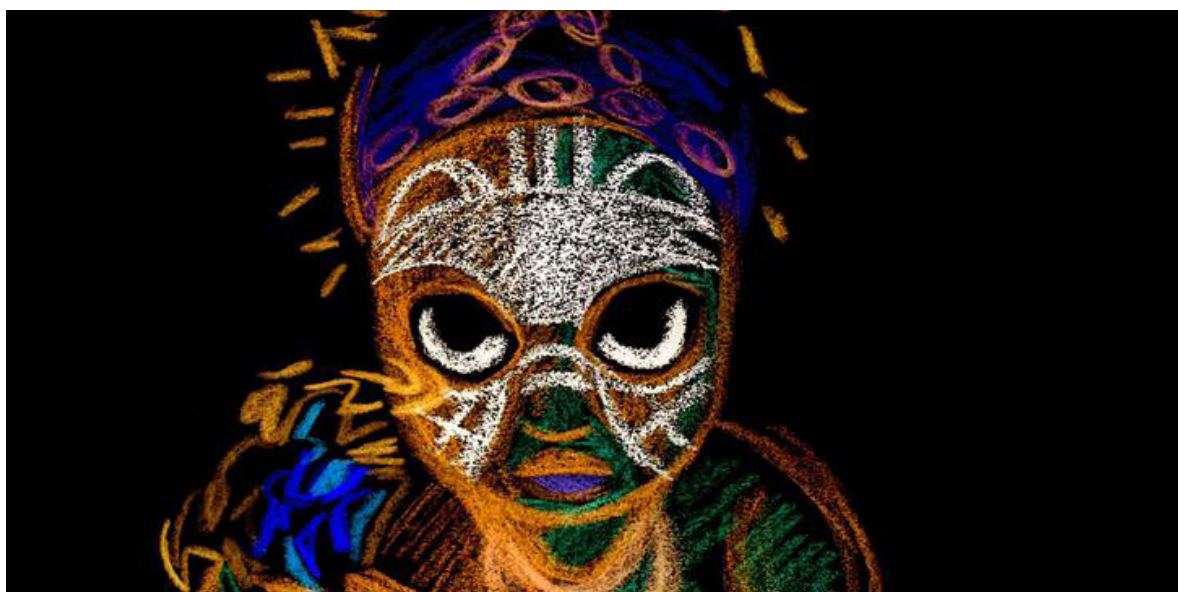




Paris, le 24 juillet 2020

## LE MOIS DU FILM DOCUMENTAIRE DU 1<sup>ER</sup> AU 30 NOVEMBRE 2020: JEUNES PUBLICS

De plus en plus de projections sont organisées pour les enfants et les ados, de la maternelle au lycée. Soucieux de toucher tous les publics, les programmeurs du Mois du doc organisent des séances et des ateliers pensés pour les jeunes et travaillent en collaboration avec les professionnels du monde de l'éducation.



Lwas de Mathilde Vachet, 2012 (programme de courts «Découvrir l'ailleurs»)

Alors que l'éducation à l'image et au cinéma est dans tous les esprits, au cœur des préoccupations de chacun, il semble indispensable d'offrir la possibilité aux plus jeunes de s'initier aux représentations du réel et de voir le documentaire autrement, au même titre que la fiction, quels que soient les thèmes, quels que soient les partis-pris esthétiques. Quel meilleur moment que celui de la jeunesse pour s'ouvrir l'esprit et accueillir la différence ?

### EN QUELQUES CHIFFRES\*

#### 250 PROJECTIONS ET ÉVÉNEMENTS

organisés pour les jeunes publics

#### 100 ÉTABLISSEMENTS SCOLAIRES

participants

#### 15 000 JEUNES SPECTATEURS-TRICES

assistent aux séances :

32% ont entre 15 et 18 ans

31% ont entre 11 et 14 ans

30% ont entre 6 et 10 ans

7% ont moins de 6 ans

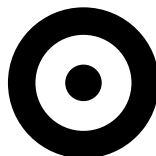
\*Chiffres du Bilan du Mois du film documentaire 2019

#### Images en bibliothèques

36, rue Godefroy Cavaignac 75011 Paris  
T 01 43 38 19 92

Alice Maitre  
a.maitre@imagesenbibliotheques.fr

[www.moisdudoc.com](http://www.moisdudoc.com)



Parmi les propositions jeunes publics :



### DES PROGRAMMES DE COURTS MÉTRAGES

#### **Accessibles aux ados et aux enfants à partir de 5 ans**

En partenariat avec l'Agence du court métrage, Images en bibliothèques propose différents programmes de courts pour les enfants ou les adolescents : «En balade» et «Images de la science» à partir de 5 ans, «Découvrir l'ailleurs» à partir de 7 ans et «Le vrai du faux» pour les ados et les adultes.

Photo : *Native american*, Giulia Grossmann, 2012.



### SOUVENIRS D'UN FUTUR RADIEUX

José Vieira / 2014 / 78'

#### **Accessible aux adolescents (niveau lycée)**

*Souvenir d'un futur radieux* est l'histoire croisée de deux bidonvilles qui sont construits, à 40 ans d'intervalles, sur un même territoire, hors de la ville, à Massy, dans la banlieue sud de Paris. Dans les années 1960, le bidonville était habité par temps de croissance, début 2000, ses habitants vivent dans des taudis.

Film programmé par la médiathèque centre culturel J. Kessel, à Villepinte, le 28/09/2020 à 14h30.



### AU FIL DU MONDE

Jill Coulon, Isabelle Dupuy-Chavanat / 2017 / 52'

#### **Accessible aux adolescents (niveau collège)**

Sur la petite île d'Iriomote, au Sud-Ouest de l'archipel nippon, Akiko fabrique et tisse la fibre de bananier et la teint avec les plantes de son jardin. Ses créations, honorées aussi bien par Issey Miake que par des musées d'art contemporain, célèbrent la communion entre l'homme et la nature. À 78 ans, elle transmet sa passion et partage ses secrets pour la première fois.

Film programmé par la médiathèque de Saint-Mandé, le 07/09/2020 à 19h00.



### ITINÉRAIRE D'UN ENFANT PLACÉ

Ketty Rios Palma / 2017 / 55'

#### **Accessible aux adolescents (niveau collège)**

Yanie a 14 ans et la famille d'accueil qui l'a élevé prend sa retraite. Les services sociaux estiment que sa mère, en réinsertion après une peine de prison, ne peut pas encore le récupérer. Yanie va donc débarquer dans une nouvelle famille, avec le risque, si ça ne colle pas, de se retrouver en foyer. Le film tente de saisir ce moment qu'on appelle résilience.

Film programmé par la bibliothèque de Dampmart, le 21/09/2020 à 18h00.



### PINCHAUQUE, LE TAPIR COLOMBIEN

Caroline Attia Larivière / 2011 / 5'

#### **Accessible à partir de 7 ans**

Film proposé dans le programme de courts métrages documentaires animés «Découvrir l'ailleurs».

Pinchaque est une espèce de tapir, le plus grand mammifère terrestre natif d'Amérique latine. De Paris à Bogotá, le film part à la rencontre de cet étrange animal, dont on découvre aussi l'importance pour la préservation de la biodiversité et sa relation avec les populations locales.

#### Images en bibliothèques

36, rue Godefroy Cavaignac 75011 Paris  
T 01 43 38 19 92

Alice Maitre  
a.maitre@imagesenbibliotheques.fr

www.moisdudoc.com