



Paris, le 22 juillet 2021

LE MOIS DU FILM DOCUMENTAIRE DU 1^{ER} AU 30 NOVEMBRE 2021 : LES COORDINATIONS RÉGIONALES

Partenaires d'Images en bibliothèques, les coordinations régionales accompagnent les participant-es dans la mise en place de leurs projets. Elles favorisent les échanges entre les professionnel·les du territoire, impulsent le développement de la manifestation et renforcent la visibilité de l'événement. Selon leurs moyens et leurs activités, les coordinations **proposent des films** à leur réseau, organisent des circulations d'œuvres, des **tournées de cinéastes** et organisent leurs propres **événements**.

PROPOSITIONS DE FILMS

Les coordinations proposent des films à leur réseau et en négocient les droits de diffusion. Certaines s'occupent également de la circulation des films. Les propositions contiennent notamment des films régionaux.

Parmi les propositions :



CINA

Coordination en Nouvelle-Aquitaine

Cette année, CINA propose aux exploitants une sélection de films soutenus par la Région Nouvelle-Aquitaine autour du thème « Question de territoire »; une sélection de films « verts » recommandés par la commission Cinéma Vert; ainsi que des programmes jeune public.

Parmi les films proposés :

Chronique de la terre volée de Marie Dault (photo), **Le Delta de Bucarest** de Eva Pervolovici, **Une Nouvelle ère** de Boris Svartzman, **Son Of Fukushima** de Beth Murphy et Beth Balawick.



TY FILMS

Coordination en Bretagne (Côte-d'Armor)

Après une année cloisonnée, sans cinéma et sans rencontres, nous sommes heureux-ses de nous retrouver autour d'une double programmation spéciale! En effet, Ty Films a décidé de proposer à la fois des films rescapés de l'an passé qui se sont vu être privés de sortie et ceux fraîchement débarqués sur les écrans. Parmi les films proposés :

Ahlan Wa Sahlan de Lucas Vernier, **Fils de Garches** de Rémy Gendarme-Cerquetti, **Je n'ai plus peur de la nuit** de Leïla Porcheret Sarah Guillemet (photo).



VIDÉO LES BEAUX JOURS

Coordination en Grand Est (Alsace)

L'association propose à son réseau plusieurs programmations : «les films issus de la production régionale», «Mémoire(s) et transmission» et «Grandir».

Parmi les films proposés :

Le Liséré vert de Gilles Weinzaepflen, **La Maison** de Mali Arun, **Le Recours aux forêts** de Robin Hunzinger, **Ayi** de Aël Théry et Marine Ottogalli (photo), **Mes chers espions** de Vladimir Léon, **Nos Défaites** de Jean-Gabriel Périot, **À Mansourah tu nous as séparés** de Dorothée-Myriam Kellou.

Images en bibliothèques

36, rue Godefroy Cavaignac 75011 Paris
T 01 43 38 19 92

Alice Maitre
a.maitre@imagesenbibliotheques.fr

www.moisdudoc.com



TOURNÉES RÉGIONALES DE CINÉASTES ET INTERVENANT·ES

De nombreuses tournées sont organisées par les coordinations régionales pour faciliter les rencontres entre les auteurs et le public. Parmi les tournées organisées : CINA, coordination en Nouvelle-Aquitaine propose à son réseau des tournées de cinéastes, monteurs, monteuses, producteurs pour tous les films proposés. Ainsi, des séances pourront être accompagnées d'intervenants tels que **Marie Dault** (*Chronique De La Terre Volée*), **Eva Pervolovici** (*Le Delta de Bucarest*), **Boris Svartzman** (*Une Nouvelle ère*), **Jonathan Millet** (*La Disparition*), **Laetitia Farkas** (*Désir d'une île*), **Olivier Zuchuat** (*Le Périmètre de Kamse*)...

PROGRAMMATION D'ÉVÉNEMENTS



ARDÈCHE IMAGES

Coordination en Auvergne-Rhône-Alpes

Projection du film *After work* de Julia Pinget (photo), suivie d'un débat sous forme de table ronde dans le cadre d'une journée consacrée à l'Économie Sociale et Solidaire.

À Lussas, le 06 novembre 2021.



CADICE - CINÉ WOULÉ

Coordination en Martinique

CADICE Ciné Woulé organise la projection d'une dizaine de films documentaires ainsi que des ateliers pour les scolaires, le grand public et les publics empêchés.

Parmi les films : *Bakolo Music International* de Tom Vantorre et Benjamin Viré, *Taming the Garden* de Salomé Jashi (photo), *Toni Morrison et les Fantômes de l'Amérique* de Claire Laborey, *Aretha Franklin -Soul Sister* de France Swimberge.



COMPTOIR DU DOC

Coordination en Bretagne (Ille-et-Vilaine)

Week end Chantal Akerman : Comptoir du doc ouvrira le Mois du doc en Ille-et-Vilaine avec un temps fort autour de Chantal Akerman.

À travers une sélection de films issus de son cinéma documentaire, Comptoir du doc propose cinq projections, une exposition photographique ainsi qu'une rencontre avec Claire Atherton, la monteuse de Chantal Akerman.

À la Salle de la Cité à Rennes, du 29 au 31 oct. 2021.



HEURE EXQUISE !

Coordination en Hauts-de-France

Heure Exquise! propose cette année un focus sur 3 auteurs majeurs: Thomas Heise, Sergueï Loznitsa et Lech Kowalski en leur consacrant une master classe et une présentation de films.

L'ouverture Lilloise se déroulera au Fresnoy avec *Heimat Is a Space in Time* de Thomas Heise (photo), en sa présence.

Images en bibliothèques

36, rue Godefroy Cavaignac 75011 Paris
T 01 43 38 19 92

Alice Maitre
a.maitre@imagesenbibliotheques.fr

www.moisdudoc.com



LES COORDINATIONS RÉGIONALES DU MOIS DU DOC:

Auvergne-Rhône-Alpes : Ardèche Images

Bretagne : Cinécran (Morbihan), Daoulagad Breizh (Finistère), Comptoir du doc (Ille-et-Villaine), Ty Films (Côte-d'Armor)

Centre-Val de Loire : Ciclic

Grand Est : Autour de la Terre (Champagne-Ardenne), Vidéo Les Beaux Jours (Alsace), Image'Est (Lorraine)

Hauts-de-France : Heure exquise !

Île-de-France : ACRIF (Association des Cinémas Recherche d'Île-de-France)

Martinique : CADICE Ciné Woulé

Nouvelle Aquitaine : ALCA Nouvelle-Aquitaine, CINA (Association des Cinémas Indépendants De Nouvelle-Aquitaine), Les Yeux Verts (Limousin)

Occitanie : Occitanie Films et Occitanie Livre et Lecture

Plus d'infos sur chaque coordination dans la rubrique «Partenaires régionaux» [sur cette page](#).