



Paris, le 22 juillet 2020

---

**LE MOIS DU FILM DOCUMENTAIRE  
DU 1<sup>ER</sup> AU 30 NOVEMBRE 2020: SAVE THE DATE!**



**Après une 20<sup>e</sup> édition anniversaire** réjouissante et festive, le Mois du film documentaire promet cette année encore de faire du mois de **novembre** le rendez-vous incontournable pour découvrir des films et échanger ses idées sur le monde.

Le Mois du doc se déroule chaque année simultanément dans des centaines de villes et villages en France et dans le réseau culturel à l'étranger, rassemblant plus de **150 000 spectateurs**. Depuis plus de 20 ans, le Mois du doc se développe et fait de novembre le mois du film documentaire partout en France et dans le monde. La manifestation mobilise plus de **2300 structures** (bibliothèques, cinémas, musées, instituts culturels, écoles, collèges, lycées, prisons, hôpitaux) qui organisent des milliers d'événements: **1500 films programmés** et **3000 débats organisés**. Le Mois du film documentaire fonctionne grâce à la mise en œuvre de partenariats avec les acteurs de la culture et de l'éducation qui, par leur détermination et leur implication, contribuent à faire de cette manifestation un temps fort unique en son genre.

---

**Images en bibliothèques**

36, rue Godefroy Cavaignac 75011 Paris  
T 01 43 38 19 92

Alice Maitre  
a.maitre@imagesenbibliotheques.fr

[www.moisdudoc.com](http://www.moisdudoc.com)



## Les missions et objectifs du Mois du doc

- *Une programmation riche et originale*

La manifestation repose sur un principe de liberté de participation et de programmation pour les structures. Ce principe de fonctionnement fait la réussite de l'événement: chacune imagine un programme thématique, choisit les films et organise ses séances, en toute autonomie ou bien en s'appuyant sur les propositions d'Images en bibliothèques. Création récente, rétrospectives, cinéma de patrimoine, court métrage, cinéma d'animation, films français ou étrangers... Le Mois du doc met à l'honneur la diversité de la production documentaire.

- *L'exigence d'une culture accessible au plus grand nombre*

Des projections dans les grandes villes comme dans les zones les plus rurales, des événements dans les écoles, les hôpitaux, les prisons... De nombreuses séances gratuites et certaines accessibles aux personnes en situation de handicap.

- *Des actions d'éducation populaire*

Les projections sont accompagnées de débats, de rencontres avec des cinéastes et des intervenants. Des moments privilégiés et conviviaux pour qu'organisateur et spectateurs partagent et développent leurs regards sur le monde.

- *Une invitation à travailler ensemble*

La manifestation est l'occasion pour de nombreuses structures de travailler ensemble dans le but de partager leurs expériences et de mettre en commun leurs énergies et leurs moyens. La force du Mois du doc: les partenariats!