



le mois
du film
documentaire

 IMAGES
EN
BIBLIOTHÈQUES

LES ATELIERS DU MOIS DU DOC
ORGANISÉS PAR IMAGES EN BIBLIOTHÈQUES, COORDINATION NATIONALE
DU 18 AU 21 AVRIL 2017 | Pavillon du Carré de Baudouin (Paris)

Le Mois du film documentaire est un rendez-vous incontournable pour le documentaire de création : pendant un mois, structures culturelles, éducatives et sociales, organisent des projections et événements.

Les Ateliers du Mois du doc sont le rendez-vous annuel pour préparer son projet, découvrir les propositions de films, rencontrer les partenaires et coordinateurs de la manifestation.

Ces journées s'adressent à tous les professionnels qui souhaitent participer au Mois du film documentaire ou y participent déjà.

AVANT ET APRÈS
RENDEZ-VOUS
AU ZABAR !

TOUTES LES CONSOS AU TARIF BAR,
SALLE DU FOND
RÉSERVÉE POUR NOUS !

EN FACE DU
PAVILLON

MARDI 18 AVRIL

RÉUNION DES COORDINATIONS RÉGIONALES

Mardi 18 avril - 9h30 - 18h
à l'Acrif - réservé aux coordinateurs régionaux

MERCREDI 19 AVRIL

MATIN 10H30-12H30

PRÉSENTATION

LE MOIS DU DOC : PARLONS PRATIQUE !

Mettre en place sa programmation
Organiser une séance dans de bonnes conditions

Intervenantes :

- Marianne Palesse (Déléguée générale), Cécile Giraud (Chargée de projets) et Justine Meignan (Chargée de communication), Images en bibliothèques

APRÈS-MIDI 14H-16H

PRÉSENTATION

LES PROJETS NATIONAUX 2017

Programmes thématiques avec tarifs négociés, sélections de films, tournées de réalisateurs...
Présentation des différents dispositifs mis en place par Images en bibliothèques pour cette 17^e édition avec des extraits de films. Les projets nationaux, en particulier :

- Rêves fous : un certain goût de la démesure...
- Tous touristes ?

Intervenantes :

- Marianne Palesse (Déléguée générale), Cécile Giraud (Chargée de projets) et Justine Meignan (Chargée de communication), Images en bibliothèques

APRÈS-MIDI 16H-17H30

PRÉSENTATION

LES PROJETS JEUNES PUBLICS

Programmes conçus spécialement pour les jeunes publics avec tarifs négociés ! Présentation avec extraits de films. Les projets 2017 :

- Le vrai du faux : s'amuser avec le documentaire
- En balade, programme de courts métrages pour le très jeune public
- Découvrir l'ailleurs : trois programmes de courts métrages documentaires animés.

Intervenante :

- Cécile Giraud, Chargée de projets à Images en bibliothèques

JEUDI 20 AVRIL

9h30 - 12h30 : Rendez-vous spécial Bibliothèques départementales à l'Acrif, 19 rue Frédéric Lemaître, Paris 20^e

MATIN 10H-12H

ATELIER CINÉMA 1

FOCUS SUR NICOLAS PHILIBERT

La revue Images documentaires et Images en bibliothèques proposent un parcours autour de l'œuvre de Nicolas Philibert avec huit de ses films et une carte blanche offerte au réalisateur sur le thème de l'enfance.

Intervenante :

- Raphaëlle Pireyre, critique de cinéma

MATIN 12H-13H

ATELIER CINÉMA 2

JEAN ROUCH ET L'ART

À l'occasion du centenaire de la naissance de Jean Rouch cette programmation propose de faire découvrir, au-delà de son cinéma ethnologique ou de fiction, une poignée de films inconnus. Ces courts métrages révèlent la proximité de Jean Rouch avec les artistes de son temps, et de sa grande curiosité pour les arts européens ou d'ailleurs.

Intervenant :

- Laurent Pellé, Comité du film ethnographique

APRÈS-MIDI 14H-16H30

TABLE RONDE

PROGRAMMER POUR LE MOIS DU DOC

Le Mois du film documentaire s'appuie sur la coopération de structures coordonnées en réseaux, desquels émanent des propositions de films (corpus thématiques, films régionaux, sélections coup de coeur, etc.) Ces propositions s'articulent avec le travail plus personnel du programmeur qui, au bout du compte, portera les films auprès de son public.

Lors de cette table ronde, nous questionnerons ensemble l'acte de programmer au sein du Mois du doc : entre la demande du public, le désir du programmeur, et la volonté de rendre visibles des films, quelles sont les raisons qui motivent une programmation ?

Intervenants :

- Marianne Palesse, Déléguée générale d'Images en bibliothèques (Modération)
- Marie-Laure Boukredine (Ciclic), Coordinatrice du Mois du film documentaire en région Centre
- Oliver Gouery (Les Yeux verts), Coordinateur du Mois du film documentaire en Nouvelle Aquitaine (Limousin)
- David Donnat (Médiathèque départementale de l'Eure), Coordinateur du Mois du film documentaire dans l'Eure
- Sara Erasmi (Cinéma Le Vagabond, Bar-sur-Aube), Co-gérante
- Marie-Hélène Saphore (Bibliothèque Quintaou à Anglet)

VENDREDI 21 AVRIL

MATIN 10H-12H30

ATELIER CINÉMA 3

AUJOURD'HUI, LE FUTUR

Voyage en science-fiction documentaire

Une proposition de Documentaire sur grand écran

Entre grandes menaces et avancées technologiques, la pensée contemporaine est confrontée à des bouleversements sans précédent qui remettent en question jusqu'à la place de l'homme dans l'univers.

Du changement climatique à l'intelligence artificielle, des catastrophes nucléaires à la conquête spatiale, des cinéastes documentaristes se saisissent de cette réalité et déploient une esthétique spéculative et futuriste largement inspirée des codes de la science-fiction pour penser ce changement d'ère. Une plongée dans la réalité étrange de notre quotidien, une métamorphose du réel par le cinéma.

Intervenantes :

- Hélène Coppe, Documentaire sur grand écran
- Mélanie Pavy, cinéaste et chercheuse (la FEMIS, l'Ecole Normale Supérieure / PSL Université)

APRÈS-MIDI 13H30-15H

ATELIER CINÉMA 4

FEMMES LIBRES

Une sélection électorale et multiforme tant par la diversité des personnes et des pays représentés que l'écriture des réalisatrices. Ce corpus dessine des points de convergence : la liberté des personnages, la singularité des parcours de femmes et la réappropriation de leur image.

Intervenantes :

- Nicole Fernández Ferrer, Déléguée générale du Centre audiovisuel Simone de Beauvoir
- Cécile Giraud, Chargée de projets à Images en bibliothèques

APRÈS-MIDI 15H-16H

FOCUS SUR UN CATALOGUE

LE CENTRE AUDIOVISUEL

SIMONE DE BEAUVOIR

Créé en 1982 par 3 réalisatrices et militantes, le Centre audiovisuel Simone de Beauvoir est un centre d'archives qui a pour mission de collecter, conserver, valoriser et diffuser en France et à l'international des vidéos et films du monde entier autour de la question des femmes et du féminisme depuis les années 70 jusqu'à nos jours.

Intervenante :

- Nicole Fernández Ferrer, Déléguée générale du Centre

INFOS PRATIQUES

CONTACT :

Images en bibliothèques
21, rue Curial - 75019 Paris

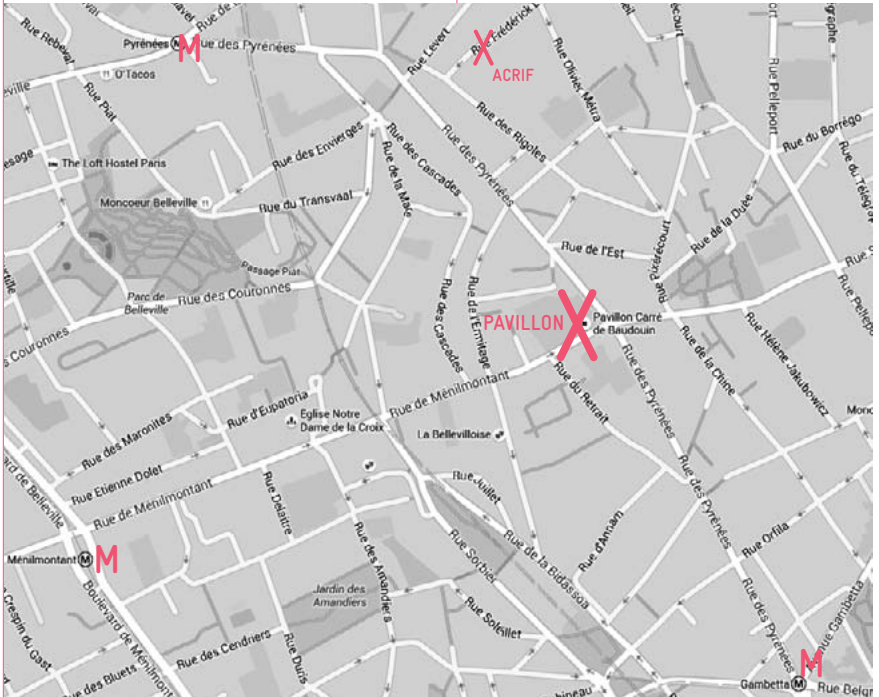
www.imagesenbibliotheques.fr/
www.moisdudoc.com

- Entrée libre et gratuite, sur réservation : moisdudoc@imagesenbibliotheques.fr
- Vous pouvez assister à une partie des ateliers ou à l'ensemble

RENDEZ-VOUS À L'AUDITORIUM DU
PAVILLON DU CARRÉ DE BAUDOIN
121, RUE DE MÉNILMONTANT
75020 PARIS

à 10 minutes de marche des stations de métro
Pyrénées (ligne 11), Ménilmontant (ligne 2) ou
Gambetta (ligne 3)

Bus 96 ou 26 : arrêt «Pyrénées-Ménilmontant»



Les ateliers se déroulent en partenariat avec :

mairie
paris 20
www.mairie20.paris.fr

**Carré de
Baudouin**

Le Mois du film documentaire est soutenu par :



Scam*

PROCIREP
Société des Producteurs
de Cinéma et de Télévision

**INSTITUT
FRANÇAIS**